

# Shadowing (1995)

## I. Conto Hondo (The Deep Song)

for violin, viola, cello, and piano

Ruth Lomon

Violin: *ff*, *Bow as seamlessly as possible*, *decrecendo*, *a niente*

Viola: *ff*, *Bow as seamlessly as possible*, *decrecendo*, *a niente*, *mp*

Violoncello: *ff*, *decrecendo*, *p*, *ff*, *f < sf f*

Piano: *ff*, *espr. e molto legato*, *mf*, *f*

Tempo:  $\bullet = 82$

Violin: *mp*, *mf*, *f*, *mf cresc.*, *f*, *Solo*

Viola: *mf*, *f*, *mf cresc.*, *ff*

Violoncello: *mf cresc.*, *f*

Piano: *ff*, *sf*, *mf*, *f*, *sfp*

Tempo: *loco*

Measure numbers: 10, 11, 12, 13, 14

16 *espressivo*

*p mp*

*mp p mp*

*mp p arco mp*

*p mp L.v.*

*cresc.*

23

*f mp mf*

*f f f sf mp mf*

*mf mp*

*cresc.*

*8vb*

28

*f* *mf* *ff* *mf*

*f* *Lu.* *Lb.* *r.b.* *Lu.* *mf*

*ff* *f* *ff* *loco*

8<sup>th</sup>

36

*mf* *ff* *ff* *ff*

*f* *Lu.* *Lb.* *r.b.* *Lu.* *mf*

*ff* *f* *ff* *loco*

41

41

*sf* *f*

47

*♩ = 92 espr. e rubato*  
*Solo*

*(non trem!)* *non vib.*

*sf* *a niente* *p* *f* *p* *a niente* *mf*

*(non trem!)* *non vib.* *punta d'arco*

*sf* *a niente* *p* *f* *p* *a niente* *pp*

*(non trem!)* *punta d'arco*

*sf* *a niente* *pp*

*Colla parte non-legato* *♩ = 92 espr. e rubato*

*mf* *f* *p* *Sopra!* *f* *l.v. p* *p* *l.v.* *p* *l.v.*

*8<sup>va</sup> loco* *loco* *f* *l.v. p* *p* *f* *l.v. p*

55

pp

*ord.*  
p

*Solo ond.*  
f

pp

mf

mf

p

mp

u.c.

u.c. off

8vb

62

pp

cresc. ----- mp

pp

cresc. ----- mp ----- mf

f

f

pp

mp

mf

f

loco

8vb

66

*Solo*

*mp*

*decresc.*

*p*

*dolce!*

*l.v.*

*p*

*8<sup>va</sup>-1*

*loco*

*Solo*

*mp*

*l. l. r. r.*

5 4 3  
senza ped!  
Hold with fingers only.

72

*p*

*Solo*

*mp*

*f*

*tempo primo* ♩ = 82

*non-trem.*

*mf*

*f*

*p*

*3*

*3*

*r.b. f*

*ff*

*f*

*tempo primo* ♩ = 82



90

*mp* *f* *mf* *p*

*mp* *f* *mf* *p*

*mp* *f* *mp* *f*

*Lea Lea Lea Lea* *Lea*

100

*mf* *ff* *p* *mp*

*mp* *mf* *ff* *p* *mp*

*mp* *mf* *ff* *p* *mp*

*5* *4* *r.b.* *pp loco* *8vb*

*espressivo* tempo primo ♩ = 82

*espressivo* tempo primo ♩ = 82

*Lea simile*



107

*a niente*  
*mp*  
*legato*  
*loco*  
*f*

113

*f*  
*sf* *p* *sf* *p* *sf*  
*fff*  
*piu allargando*  
*f* *fff* *sf* *p* *sf* *p* *sf*  
*fff*  
*piu allargando*  
*\* Ossia: use both hands*  
*p* *sf* *p* *sf* *p*  
*fff* *fff*