

Como la Luz ha nacido

Esteban Salas y Castro
(1725-1803)

Coplas

a solo

113

S. 1. Chris - to na - cien - do en la tier - ra es la Luz

A. 2. De su in - flu - xo, y su ca - lor na - die pien - se el

T. 3. Las som - bras en que la cul - pa em - bol - vió nues - - tro li -

Vln. 1

Vln. 2

Basso Continuo

118

cla - ra, y bril - lan - te con - que de - be

o - - cul - tar - se pues es sa -

- na - ge li - na - ge en só - lo el a -

123

to - do hom - bre que vie - ne al mun - do i - lus - trar - se.

- bi - do que son in - fi - tos sus al - can - ces.

- bis - mo al - ber - gue hal - la - rán de a - quí a - de - lan - te.

Esteban Salas y Castro (1725-1803) was a Cuban composer, organist, and conductor who wrote a significant number of liturgical works, villancicos, cantatas, and pastorelas. He held several prominent music director appointments in Havana and Santiago de Cuba, was ordained as a priest, and taught theology and philosophy in the S Basilio el Magno diocesan seminary.