C.1892

A mon cousin Samuel. L. Armstrong. (Esq.)
de New-Orléans. (La.)

CHICAGO-VALSE

PAR

EDMOND DÉDÉ

Prix net : 2f
Orchestre 2f

Paris, E. FROMONT, Editeur
12 & 14 Passage du Saumon, 12 & 14
Tous droits de reproduction d'Arrangements d'Exécution réservés et enregistrés pour

U.S.A.
Copyright 1892 by E. FROMONT

DEPOT LEGAL
Seine
No 1811
1892

N. 15168

E. FROMONT Editeur
12 & 14 Passage du Saumon
PARIS

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de Frar

A mon Cousin SAMUEL L. ARMSTRONG (esq:)
à New-Orléans (La)

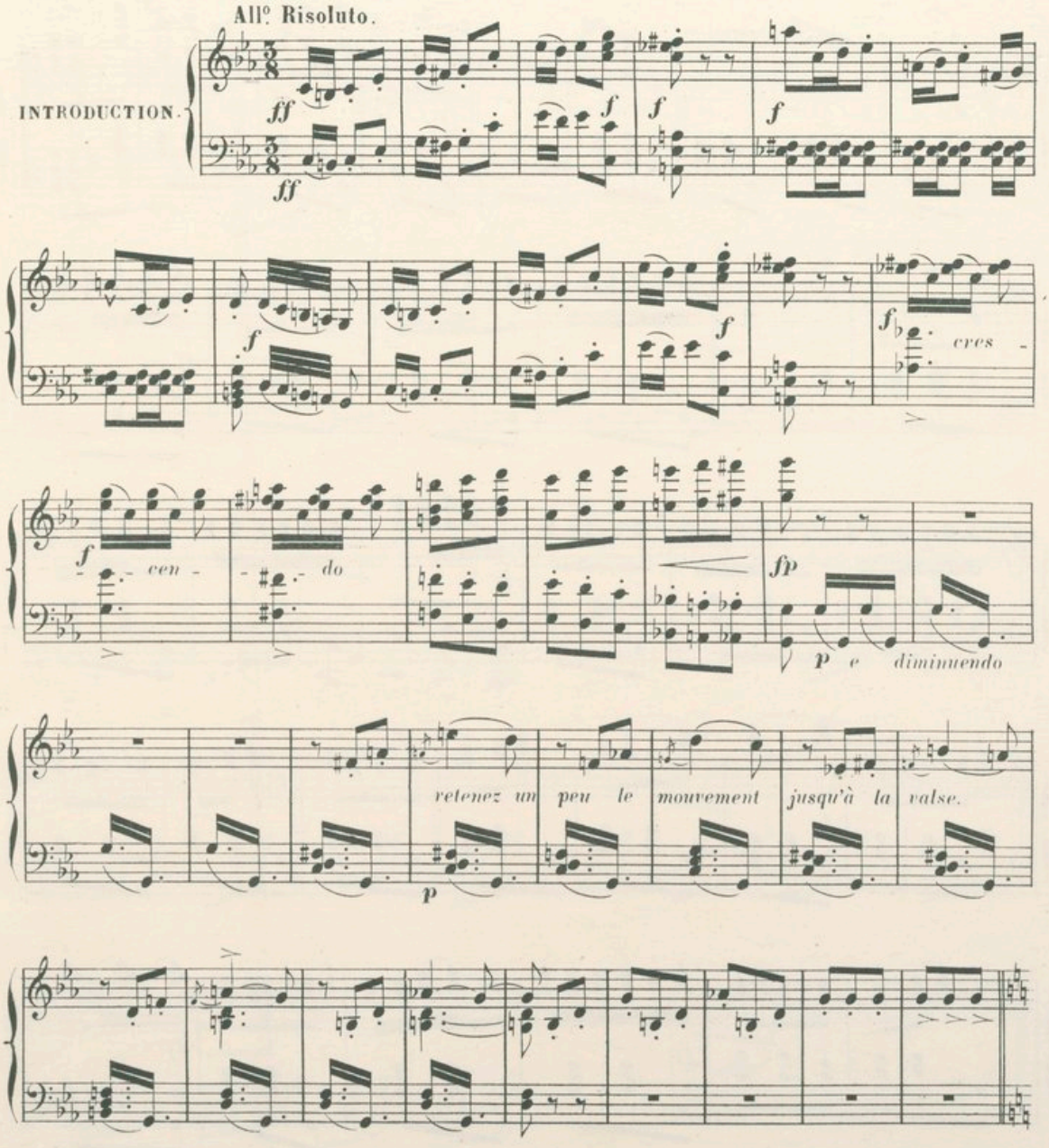
C.1892

CHICAGO

Grande Valse à l'Américaine

POUR LE PIANO

EDMOND DÉDÉ

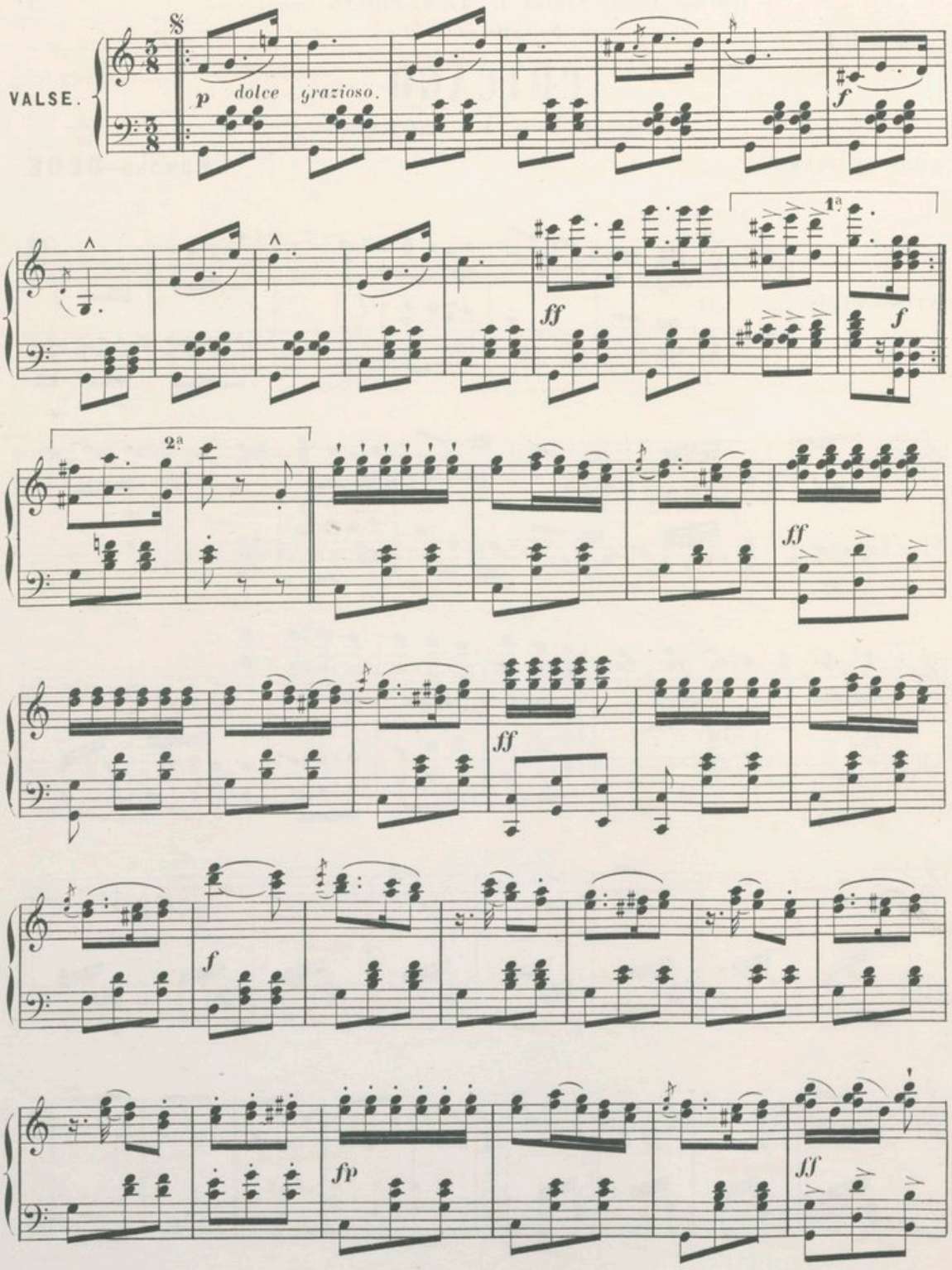


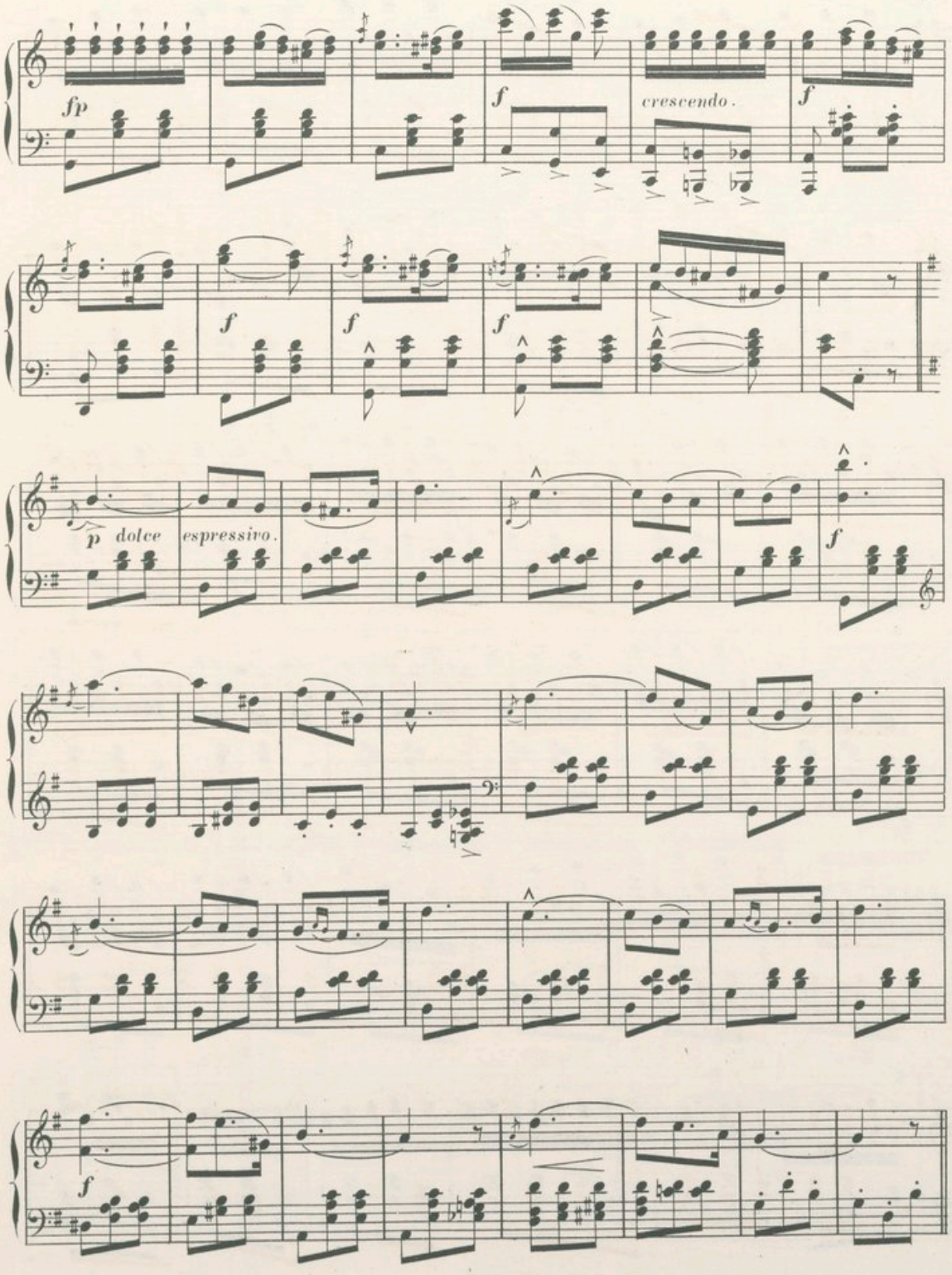
Paris. E. FROMONT Edr passage du Saumon 12. E. 827 F.
Tous droits d'exécution et de reproduction réservés pour tous pays

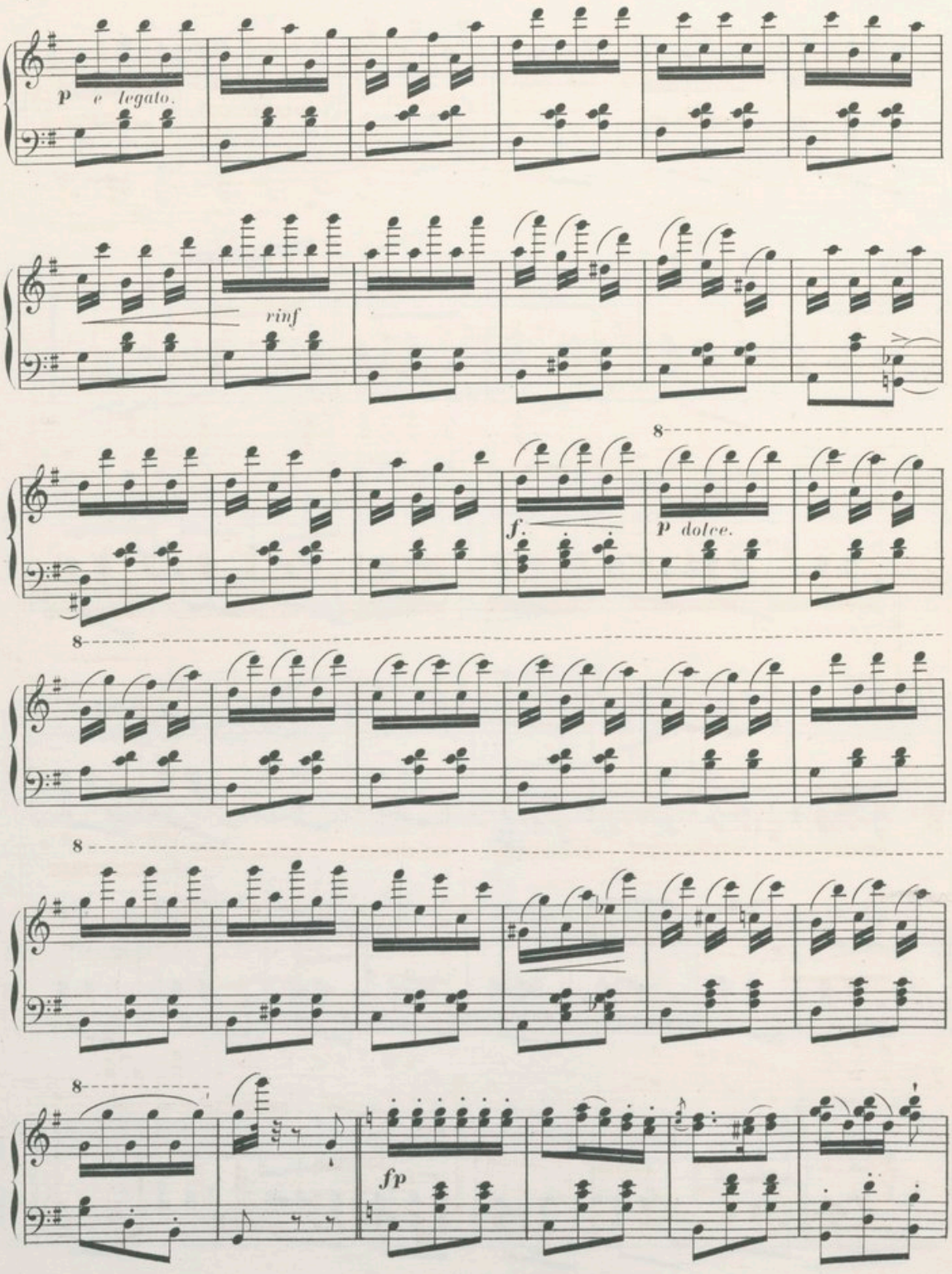
BnF MUS

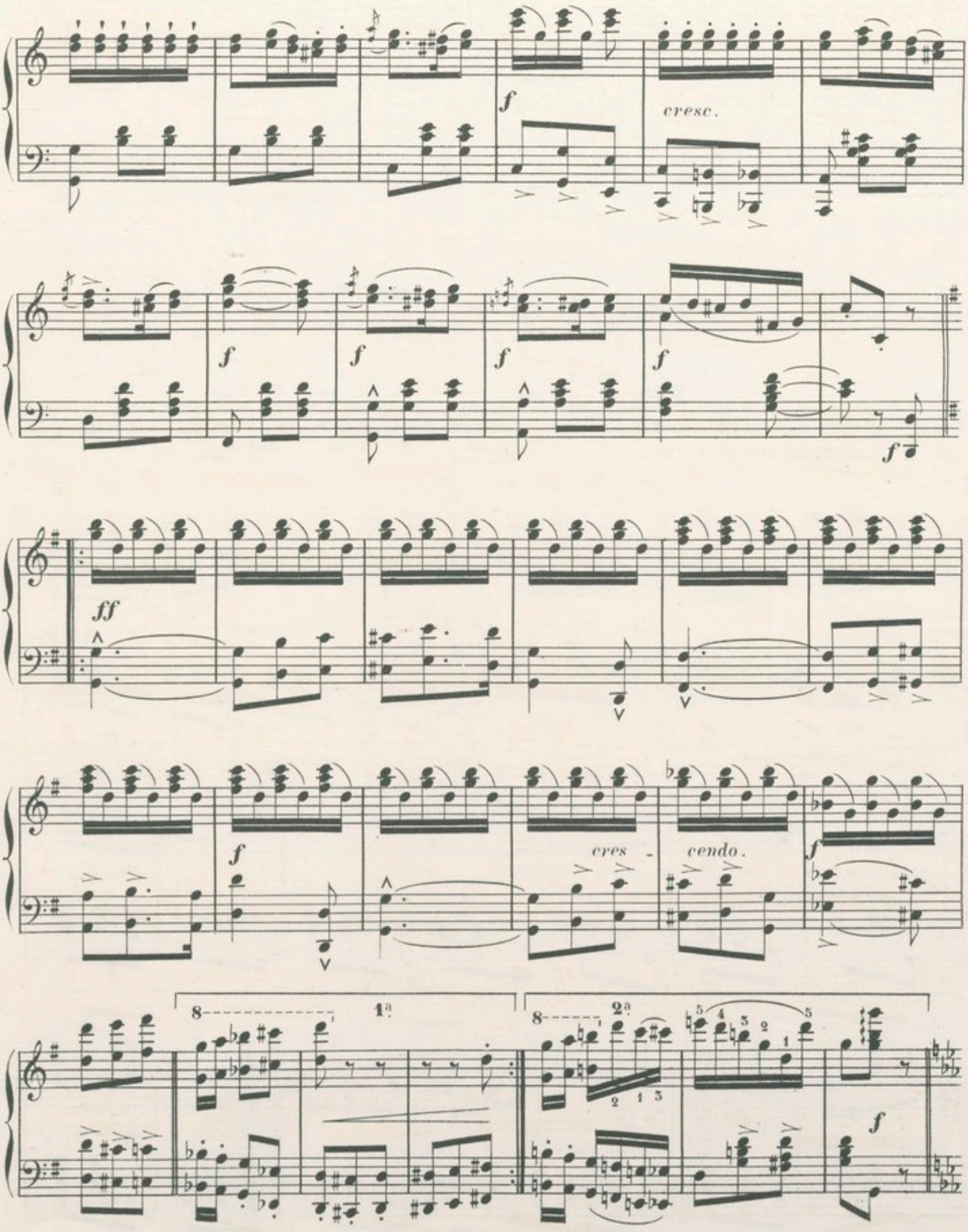
N. 15168

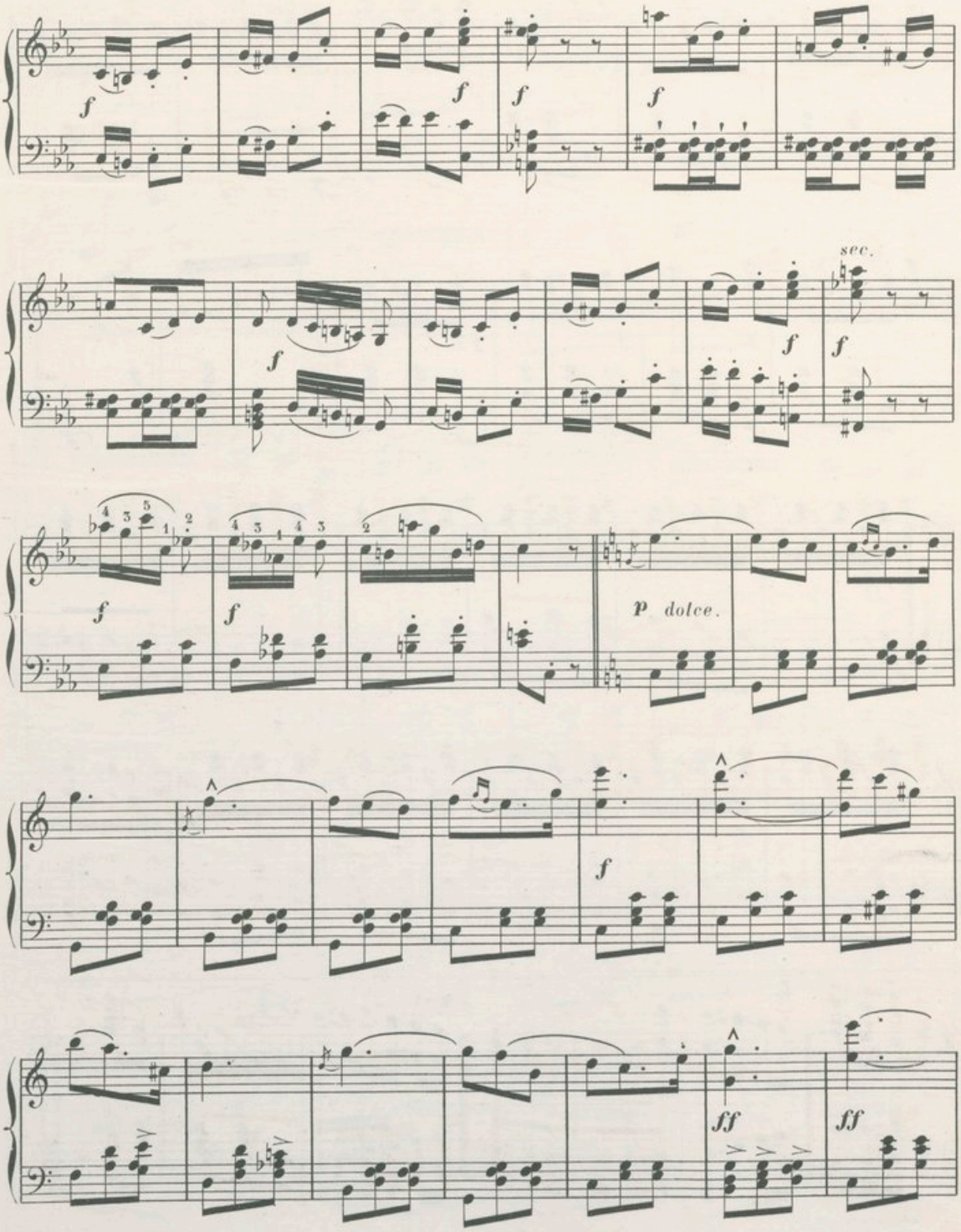
VALSE.

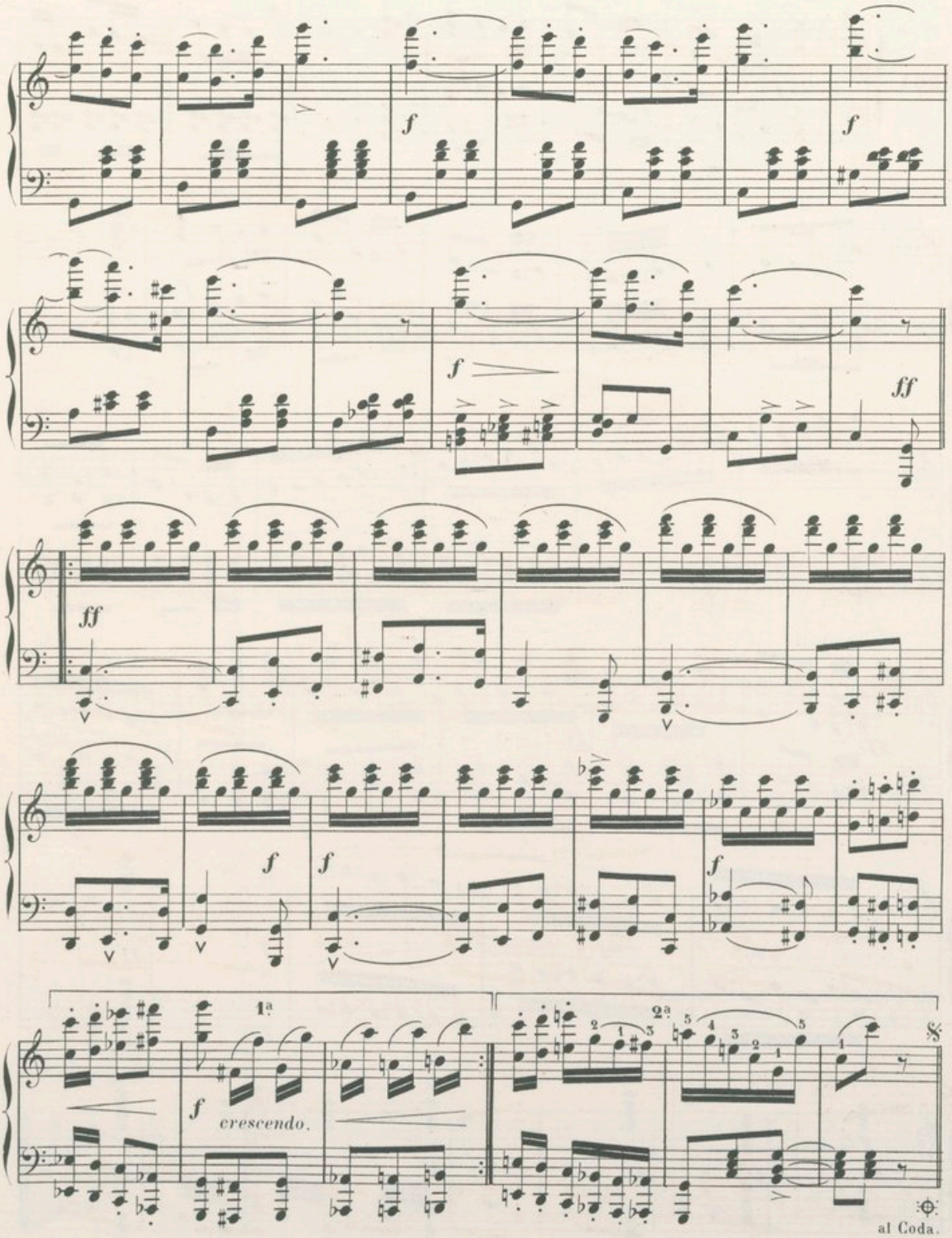



fp
f
crescendo.
f
f
f
f
p dolce espressivo.
f
f

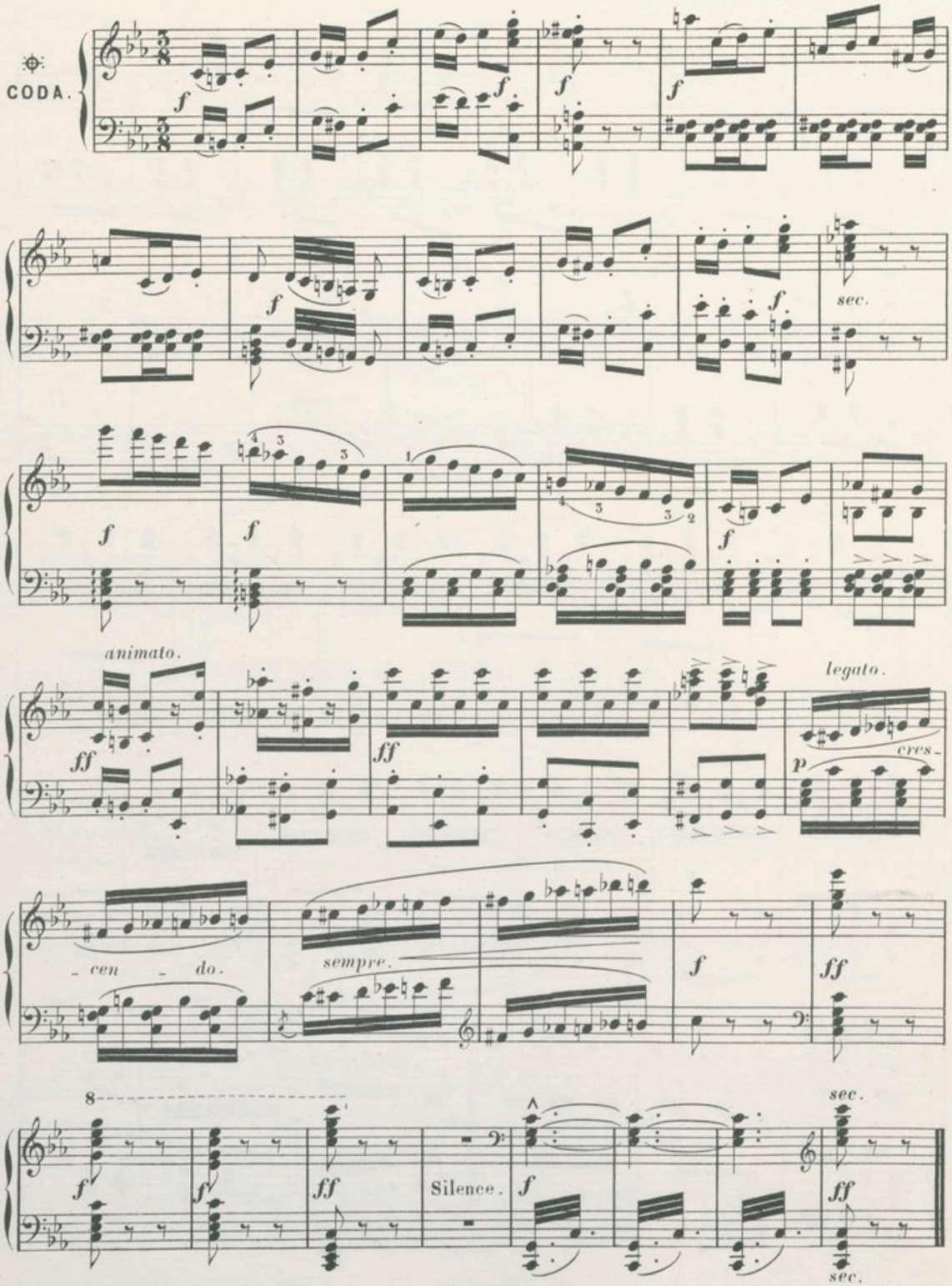

p e legato.
rinf
8
f.
p dolce.
8
8
8
fp


f
cresc.
f
f
f
f
f
ff
f
cres - cendo.
f
8
1a
8
2a
f


f
f
f
f
sec.
f
f
f
f
p dolce.
f
ff
ff



BnF MUS



Mme Prevost grav. rue de Lancry 52. E. 827. F. Imp. Joly Fg St. Denis 18

BnF MUS

NOMENCLATURE

	Prix nets Piano.	Orchestre.
Marche tunisienne	2 »	2 »
Rose du Ciel, mazurka	1 70	1 25
Danse des Paysans de l'Ukraine, de FRANZ PALFY	1 70	2 »
A la Hussarde, quadrille	1 70	1 25
Nos Petits Troupiers, marche militaire	1 70	2 »
Souvenirs de Dalmatie, de FRANZ PALFY	1 70	2 »
Bouquet de Noces, valse de GEORGES LAMOTHE	2 »	2 »
Perrette-Polka	1 70	1 25
Patrouille lilliputienne	1 70	2 »
Tarentelle	2 »	2 »
Danse lithuanienne, de FRANZ PALFY	1 70	2 »
Monôme-Polka, de LÉON ROQUES	1 70	1 25
Les Tricycles, galop	1 70	1 25
Polonaise, de CHOPIN, op. 40, en *la*	2 »	3 »
Mazurka russe, de E. FANTON	1 70	2 »
Danse Croate, de FRANZ PALFY	1 70	2 »
Marche triomphale, de la *Princesse Polichinelle*	2 »	2 »
Fin de Siècle, polka	1 70	1 25
Avant le Combat, polonaise de FRANZ PALFY	2 »	3 »
Flirt-Mazurk	1 70	1 25
Marche des Amazones	2 »	2 »
Fantaisie-Mazurk, de FRANZ PALFY	1 70	2 »
Celles qu'on aime, valse	2 »	2 »
Prime-Rose, gavotte	1 70	2 »
Les Fêtes d'Agram, danse hongroise, de FRANZ PALFY	1 70	2 »
Cypris, valse	2 »	2 »
Sans Cervelle, polka	1 70	1 25
Vive la Hongrie, valse sur des motifs de FRANZ PALFY	2 »	2 »
Fabiola, mazurka	1 70	1 25
La Trirème, valse	2 »	2 »

Tous ces morceaux sont publiés pour Piano conformément à l'Orchestre

Paris, E. FROMONT, Editeur.
12 & 14, Passage du Saumon.

Tous droits de Reproduction, d'Arrangements et d'Exécution réservés et enregistrés pour tous pays

42706721