



ALBUM ARTISTIQUE

DE LA

REINE MORTENSE

Paris, HEUGEL & Co^{ie} Editeurs, 2^{bis} rue Vivienne

Les jeunes rêves d'amour

*Non trovo pace — Notte ne di,
Eppur mi piace — Languir così.
(Pillistri.)*

Allegro agitato. §

PIANO. *mf*



The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords and eighth notes, while the left hand plays a rhythmic accompaniment of eighth notes. The key signature has two flats (G minor) and the time signature is 3/4.

Con anima.

Dieu! je t'aime! et peux-tu, mon a_m_i - e, Un seul ins_

mf agitato.



The first system features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a whole note rest, followed by the lyrics. The piano accompaniment continues with a rhythmic pattern of eighth notes. The key signature remains G minor and the time signature is 3/4.

- tant en pa_raî_ - tre dou_ter? Dieu! si je t'aime, et n'es-tu pas ma



The second system continues the vocal and piano accompaniment. The vocal line has a whole note rest followed by the lyrics. The piano accompaniment maintains the same rhythmic accompaniment. The key signature remains G minor and the time signature is 3/4.

vi-e ? Ne t'aimer plus, c'est ne plus exis-ter; Ne t'ai-mer

plus, c'est ne plus e - - xis - ter; Ne t'ai - mer plus c'est ne plus e - - xis - ter. §

2

Je t'aimerai tant qu'on verra le lierre
 Au jeune ormeau s'enlacer pour s'unir,
 Tant qu'à mes yeux brillera la lumière;
 Je t'aimerai jusqu'au dernier soupir. (Ter)

3

Ange adoré, doux trésor d'espérance,
 Que ton bonheur soit mon seul souvenir !
 Tes doux baisers, ma seule jouissance,
 Et notre amour, mon unique avenir. (Ter)

4

Si le plaisir m'enivre de ses charmes,
 Que ta présence ajoute à mon bonheur !
 Et quand le sort m'arrachera des larmes,
 Sois dans mes maux mon Dieu consolateur. (Ter)