



ALBUM ARTISTIQUE

DE LA

REINE MORTENSE

Paris, HEUGEL & Co^{ie} Editeurs, 2^{bis} rue Vivienne

M'entends-tu!

*È solo al mio dolor,
Perchè conobbe amor,
L'eco risponde
(Catsabiggi)*

Espressione.

CHANT.

Andante con anima.

M'en_tends-

The first system of the musical score consists of two staves. The top staff is for the voice (CHANT) and the bottom staff is for the piano (PIANO). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Andante con anima'. The piano part features a rhythmic accompaniment with chords and moving lines in both hands. The vocal line begins with a rest followed by the lyrics 'M'en_tends-'.

PIANO.

-tu ?

Quand l'amour m'ins_pire, Mes accents mon_tent-ils vers

The second system continues the musical score. The vocal line (CHANT) resumes with the lyrics '-tu ?' and 'Quand l'amour m'ins_pire, Mes accents mon_tent-ils vers'. The piano accompaniment (PIANO) continues with its rhythmic pattern. The piano part includes dynamic markings 'p' and 'pp'. The system concludes with a final chord in the piano part.

toi? Et lorsqu'avec un doux émoi Je chante aux accords de ma ly - re. M'entends-

-tu? M'entends-tu?

2

M'entends-tu? Quand ma voix plaintive
De lenteur accuse le temps,
Ma bien aimée, à mes accens
Prêtant une oreille attentive,
M'entends-tu? (Bis)

3

M'entends-tu? quand l'amour t'appelle,
Ton cœur répond-il à mon cœur?
Quand inspiré par le bonheur,
Je dis constance à la plus belle;
M'entends-tu? (Bis)