

L'ORAGE.

Allegro moderato.

N^o 2.
CHANT.

PIANO.

Musical score for the beginning of the piece, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes a series of chords and a melodic line in the right hand.

Il est mi - nit le roc sau - va - - ge Gémit bat -

Musical score for the first line of lyrics, showing the vocal line and piano accompaniment.

- tu de l'oura - gan Fugi - ti - ve sur le ri - va - ge Seule, j'y viens atten - dre Os -

Musical score for the second line of lyrics, showing the vocal line and piano accompaniment.

Moins vite.

- man Le torrent fuit, roule et mur-mure L'arbre tombe, le vent mu-git Viens cher Os-

- man, dans la na-tu-re A notre amour tout applau-dit tout ap-plaudit.

2

N'entends-je pas sur la bruyère
 Son bouclier retentissant?
 Mais l'éclair brille, à sa lumière
 Je l'aperçois: oui c'est Osman:
 Le torrent fuit, roule et murmure,
 L'arbre tombe, le vent mugit:
 Viens cher Osman, dans la nature
 A notre amour tout applaudit.

3

A ces mots, la foudre qui gronde
 Tous deux les frappe au même instaut,
 Et le torrent gonflant son onde
 Entraîne l'amante et l'amant.
 Le torrent fuit, roule et murmure,
 L'arbre tombe, le vent mugit;
 Osman! Daura! dans la nature
 A votre amour tout applaudit.

Ritournelle finale.