

4 Lebhaft.

Nach Se = vil - la, nach Se = vil - la, wo die ho - hen Pracht - ge - bäu - de in den breiten Straf - sen

stehn, aus den Fen - stern rei - che Leu - te, schön= ge = putz = te Frau = en sehn : dahin

sehnt mein Herz lich nicht, da hin sehnt mein Herz sich nicht.

Zur 2^{te} und 4^{te} Strophe.

gießen, ach! da sehnt mein Herz sich hin.

D.C.

The musical score consists of eight staves of music. The top two staves are for the soprano voice, the middle two for the piano (bass), and the bottom two for the soprano voice. The music is in common time with a key signature of two sharps. The vocal parts are in soprano range, and the piano parts are in bass range. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with "Nach Se = vil - la," followed by a repeat sign and "nach Se = vil - la," then "wo die ho - hen Pracht - ge - bäu - de in den breiten Straf - sen." The second staff starts with "stehn," followed by "aus den Fen - stern rei - che Leu - te, schön= ge = putz = te Frau = en sehn : dahin." The third staff starts with "sehnt mein Herz lich nicht, da hin," followed by "sehnt mein Herz sich nicht." The fourth staff starts with "gießen, ach!" followed by "da," and ends with "D.C." (Da Capo). The piano parts provide harmonic support, with bass notes and chords. The vocal parts sing in eighth and sixteenth note patterns, often in eighth-note pairs. The overall style is a traditional German art song.

2.

Nach Sevilla, nach Sevilla,
Wo die letzten Häuser stehn,
Sich die Nachbarn freundlich grüssen,
Mädchen aus dem Fenster sehn,
Ihre Blumen zu begießen,
Ach da sehnt mein Herz sich hin!

3.

In Sevilla, in Sevilla,
Weiss ich wohl ein reines Stubchen,
Helle Küche, stille Kammer,,
In dem Hause wohnt mein Liebchen,
Und am Pförtchen glänzt ein Hammer,
Poch' ich, macht die Jungfrau auf !

4.

Guten Abend, guten Abend,
Lieber Vater setzt euch nieder.
Ey wo seyd ihr dan gewesen?
Und dann singt sie schöne Lieder,
Kann so hübsch in Büchern lesen,
Ach! und ist mein einzig Kind !

Clemens Brentano.